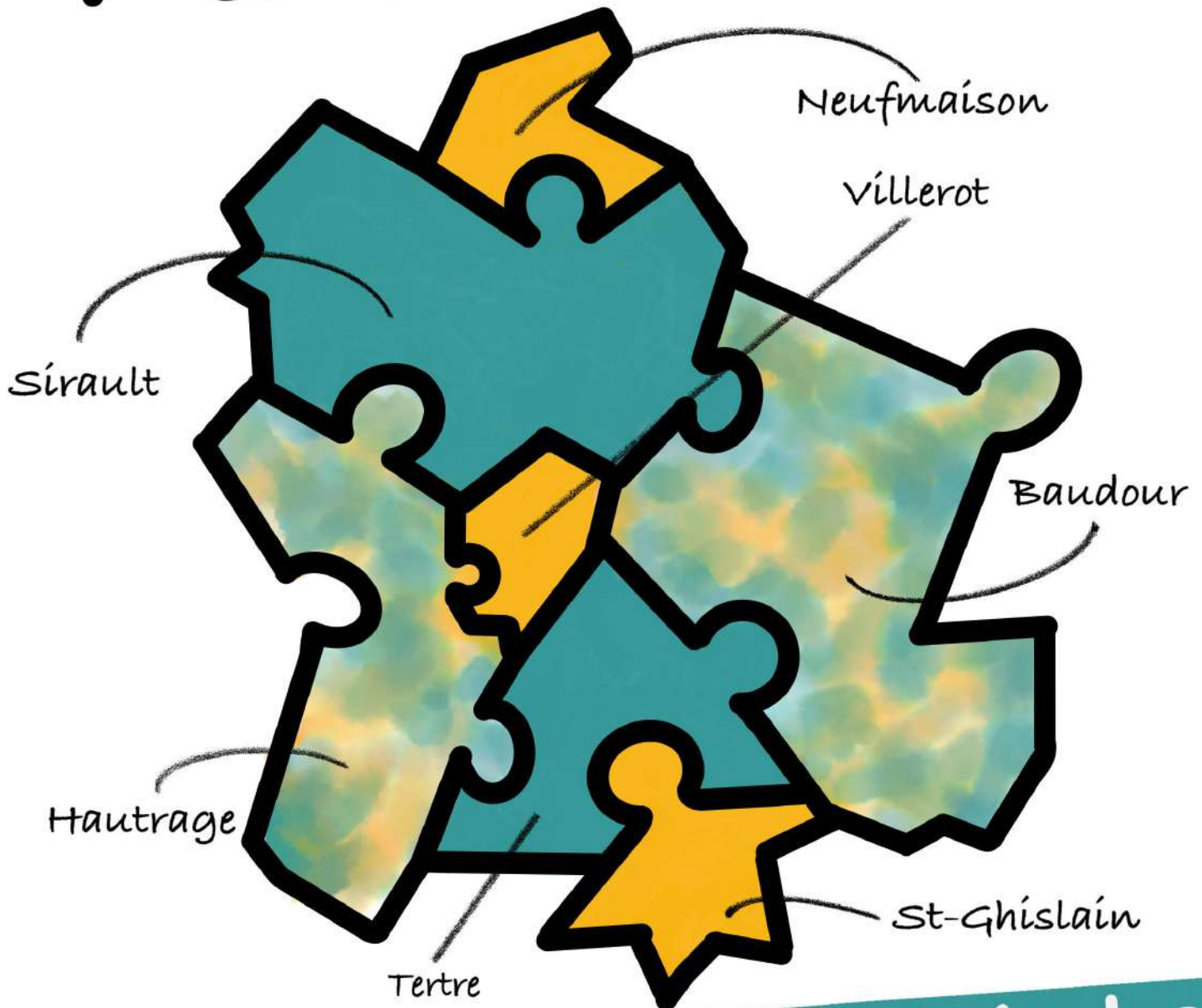


septem présente

L'ÉTÉ 2023

7 à St-Ghislain



[www.septem.stghislain.be](http://www.septem.stghislain.be)

Editeur responsable: Mauro Del Borrello (DG), Grand place 37 Saint-Ghislain

## L'ÉTÉ À SAINT-GHISLAIN : UNE AUTRE FAÇON DE VIVRE PLEINEMENT SON DROIT À LA CULTURE.

En ce début d'été, prenez donc un peu, voire beaucoup, de répit !

Pour vous y aider, nos équipes ont décidé de mettre les petits plats dans les grands et l'été 2023 qui s'annonce sur toute l'entité de la Ville de Saint-Ghislain devrait être à la hauteur de vos attentes.

Nous avons en effet la faiblesse de penser qu'il vous sera presque impossible de résister à être des nôtres tant l'éclectisme et la qualité des projets nous paraît évidente.

Ce déploiement sur tous les villages de la Ville devient en quelque sorte notre marque de fabrique même si les Jardins du Cloître proposent en permanence des projets artistiques, culturels et associatifs.

Mais revenons au REPIT, ce nouveau projet formulé par l'abréviation de « Rencontre d'Eté Participative, intergénérationnelle et transculturelle » qui verra les 7 villages de notre entité vivre au rythme d'ateliers participatifs axés sur plusieurs domaines tels que l'expression écrite et orale, la créativité, le bien-être et la reliance au corps ainsi que les liens nécessaires avec la terre et la nature.

L'été sera dense à Saint-Ghislain et nous n'en sommes que plus heureux encore !

Mauro Del Borrello  
Directeur général

Jérémy BRICQ  
Président

### NOS PARTENAIRES :

Arts 2 - Mons / Association des séniors de Saint-Ghislain / Belpol / Borinage Comedy Club / Cap'Nimy ASBL / Cercle d'histoire et d'archéologie de Saint-Ghislain et de la Région / Ecole de la rue - Baudour / Eneo / Epicura / La Fabrique de théâtre / La Maison villageoise Hautrage / Lycée Provincial d'Enseignement Technique du Hainaut / PAC Baudour-Villerot / Solidaris / Syndicat d'initiative de la Ville de Saint-Ghislain / Transcultures / X Scandalous / AlterProd



# Répit

RENCONTRE  
D'ÉTÉ  
PARTICIPATIVE,  
INTERGÉNÉRATIONNELLE ET  
TRANSCULTURELLE.

DU 01 AU 02/07



FOYER PAROISSIAL HAUTRAGE-ETAT

## 1: CIRCLE SINGING :

### LE PETIT ORCHESTRE DE VOIX / CHOEUR D'UN SOIR

01/07 : 10H00 À 12H30

02/07 : 10H00 À 12H30

ENFANTS

DE 7 À 12 ANS

01/07 : 14H00 À 17H00

02/07 : 14H00 À 17H00

ADOS/ADULTES

À PARTIR DE 13 ANS

02/07 DE 17H30 À 19H00

TOUT PUBLIC



Animatrice  
Pascale DELAGNES

#### Approchons le Circle singing :

Le "circle singing" est une forme de chant improvisé en cercle, unique au groupe, avec l'énergie du moment. Après un échauffement ludique du corps et de la voix, les participants sont amenés à des jeux d'improvisation impliquant le corps et la voix dans toutes ses dimensions (bruitages/mélodies/mots/percussions corporelles, etc) pour enfin créer ce moment unique où l'on chante ensemble. Dans le cercle ainsi créé, tout est possible du moment que l'on s'écoute. Un moment de joie garanti !

#### Choeur d'un soir/chant pour tous (dimanche de 17h30 à 19h)

- vocal et corporel : chant a cappella, beatbox, percussions corporelles
- improvisé sur le moment : pas de reprises de chansons
- gratuit
- ouvert à tous : petits et grands, chanteurs ou non... pas besoin d'avoir de l'expérience en chant et/ou en improvisation !

10€



DU 03 AU 06/07



JARDINS DU CLOITRE / SALLE LA LICORNE

## 2 : EXPRESSION THÉÂTRALE : IMPROVISATION / INITIATION

Tenté par l'improvisation théâtrale ? Envie d'essayer ? Jamais osé ? C'est le moment ! Les participants seront amenés à découvrir l'impro à travers des exercices amenant de la confiance en soi et de la confiance envers les autres. Très vite, ils pourront mettre en pratique des improvisations. Le stage est encadré par un coach ayant l'expérience du travail avec les adolescents.

À PARTIR DE 11 ANS

10€



DE 14H00 À 17H00



Animateurs

LA BANDE A P'ART

Michel COLOT / Fabrice BRISON

LE 08/07



MAISON VILLAGEOISE HAUTRAGE



### 3 : EXPRESSION THÉÂTRALE : PRENDRE SA PLACE SUR SCÈNE

Initiation au travail du mouvement et à la présence en scène. L'animateur initiera les participants au mime, aux techniques de clown, à la technique de voix et à l'improvisation.

**À PARTIR DE 8 ANS JUSQU'À 17 ANS**

5€

DE 10H À 13H : ENFANTS DE 8 À 12 ANS  
DE 14H À 17H : ADOS DE 13 À 17 ANS

Animateur

Vincent LECLERCQ

comédien et professeur à

*l'Ecole du Cirque de Honnelles*

DU 10 AU 14/07



JARDINS DU CLOÎTRE



### 4 : STAGE DE THÉÂTRE ET D'EXPRESSION

Un stage pour créer...

Un stage pour conter, jouer et inventer ! Venez découvrir la scène, l'écriture, la création de décors et de personnages. Pendant quelques jours, nous allons voyager dans un monde particulier : celui de tous les possibles.

GRATUIT

#### Inscriptions et infos :

- Inscriptions par mail à : [theatreducopion@gmail.com](mailto:theatreducopion@gmail.com) (avant le 5/07 et sous réserve de places disponibles)
- Par téléphone au : 065/64.35.31
- Stage avec **garderie à partir de 8h30 jusqu'à 16h30** ; prévoir le repas de midi et une tenue souple et confortable.

**DE 6 À 18 ANS**



DE 09H00 À 16H00

Animateur

Le Théâtre du COPION

DU 17 AU 19/07



JARDINS DU CLOÎTRE / LA LICORNE

### 5 : EXPRESSION THÉÂTRALE : IMPROVISATION / PERFECTIONNEMENT

Ce stage est plutôt destiné à des participants ayant une petite expérience de l'impro ou du théâtre quel que soit leur âge (à partir de 11 ans). Ils pourront progresser dans l'art de l'improvisation théâtrale et se familiariser avec la scène.

10€

**À PARTIR DE 11 ANS**

DE 14H00 À 17H00



Animateurs

LA BANDE A P'ART

*Michel COLOT / Fabrice BRISON*





Animateurs  
GOSES DU BITUME

## 6 : ECRITURE ET INTERPRÉTATION RAP, HIP-HOP, SLAM

DU 07 AU 11/08



JARDINS DU CLOÎTRE / FREDDY DEGHILAGE

Envie de découvrir le monde du rap sous toutes ses coutures ? Apprendre à écrire, produire, mixer ou performer sur scène ? C'est ici que ça se passe !!!

12,50€



DE 14H00 À 17H00

À PARTIR DE 15 ANS

LE 16/08



FOYER PAROISSIAL D'HAUTRAGE-ETAT

## 7 : CHANT ET MOUVEMENT À PARTIR DE 18 ANS



Animatrice  
Barbara COOL  
musicienne, danseuse,  
coach en expressivité  
sonore des compétences  
socio-émotionnelles

Au cours de cet atelier ludique et créatif, les participants pourront explorer ce que les voix et les corps racontent. Barbara Cool a mis au point le programme Zumis qui enseigne le chant des émotions et des intentions en mouvement comme outil de développement.

Ce que nous ressentons, ce que nous voulons exprimer, les différents sons que nous pouvons exprimer et les mettre en mouvement, c'est l'objet de la découverte proposée au cours de cet après-midi.

Avec toute une gamme d'instruments, le groupe créera son paysage sonore. A partir de là, les participants créeront ensemble leur « chanson de pouvoir » et la mettront en mouvement.

En partenariat avec Ad Libitum, Transcultures - City Sonic 20 ans

5€

DE 14H00 À 18H00

DU 16 AU 19/08



JARDINS DU CLOÎTRE / LICORNE

## 8: ATELIER POEZIK

Envie d'exprimer votre poésie intérieure ? Via l'écriture et l'oralité, l'atelier de Kreshen vous invite à explorer les émotions qui vous animent et à mettre en lumière toute la palette de couleurs qui révéleront votre potentiel poétique. Parolière, compositrice, chanteuse, Kreshen concrétise son désir d'échange en animant des ateliers d'expression, des scènes musicales et des spectacles fédérateurs.

Ici, elle vous propose plusieurs outils, selon vos affinités, pour écrire votre poésie, exprimer votre originalité et stimuler votre style. En fin de cycle, vous pourrez également participer à une scène ouverte spécial "POÉZIK" au SEPTEM : l'occasion de donner vie à vos textes devant un public, que ce soit via la déclamation, le slam, le chant... ou toute autre forme que l'atelier vous aura inspirée !

Au cours de l'atelier, voici quelques-uns des outils d'expression poétique qui vous seront proposés...

- Techniques d'écriture
- Générateurs d'expression
- Exercices d'interprétation
- Initiation à la scène

10€

DE 15H00 À 18H00



Animatrice  
KRESHEN

DE 12 À 18 ANS

DU 08 AU 10/08



LES JARDINS DU CLOÎTRE

## 9 : ATELIER D'ÉCRITURE

5€

### A: ENFANTS

Atelier « Réveille ton pouvoir »

Force, magie, émotions : viens jouer avec nous et écrire sur ta puissance d'enfant, de géant ou de super héros (tu peux choisir qui tu veux être).

DE 10 ANS À 13 ANS

DE 10H00 À 12H00



Animatrices

Isabelle BALDACCHINO  
Janvière SABUSHIMIKE

LE 05/08 ET LE 12/08



COUVENT D'HAUTRAGE

## 9 : ATELIERS D'ÉCRITURE

### B: ADOS ET ADULTES

"Réveiller son pouvoir"

Les mots sont puissants. Ils disent l'intimité, la vérité, le mensonge, l'imaginaire, l'émotion, la révolte. A travers une approche ludique de l'écriture, réveillons nos pouvoirs d'évocation le temps d'une journée littéraire et créative.

"Décloisonner"

Exploser les frontières ou dessiner les contours ? Comment écrire le juste équilibre entre soi et les autres, entre l'eau et le feu, entre le petit et le grand ? A travers une approche ludique des mots, ralentissons le temps pour nous accorder une pause littéraire et créative.

À PARTIR DE 14 ANS

10€

DE 10H00 À 16H00



Animatrice

Isabelle BALDACCHINO

7,14,28/07 - 4,11,18/08



PARC-8, RUE DE L'ABBAYE SAINT-GHISLAIN

## 10 : ET SI ON SE FAISAIT UNE PARTIE D'ÉCHECS

Modules d'initiation à la pratique du jeu d'échecs.

Lieu: A Saint-Ghislain, dans la rue de l'Abbaye (derrière Septem), à hauteur du n°8, entrez dans le parc en passant sous le tunnel de l'immeuble, le local se trouve au fond d'une cour clôturée à 50 mètres à droite.

TOUT PUBLIC

3€/SÉANCE

DE 18H00 À 19H30



Animateur

Cercle d'échecs

"La Tour de Saint-Ghislain "

GRATUIT

## 📍 COUVENT D'HAUTRAGE

DU 10 AU 14 JUILLET  
DU 25 AU 29 JUILLET  
DU 31 JUILLET AU 04 AOÛT  
DU 07 AU 11 AOÛT

### 11 : ATELIER DE CRÉATION DE GÉANTS

Et si on fabriquait ...un géant ?

SEPTÉM lance un défi aux habitants des 7 villages de l'entité : que chaque village fabrique SON géant... Un géant qui le représente, qui porte son histoire, ses traditions, ses couleurs.

L'atelier se passera en 4 semaines et 2 moments principaux :

- « Et si on se faisait une grosse tête ? » : 2 semaines pour construire les têtes et les ossatures ;
- 2 semaines pour la couture, les habillages et la décoration
- Et pour finir ? Les Géants seront exposés lors d'une journée spéciale « Fête du REPIT » le 9 septembre aux Jardins du Cloître avant de vivre ... leur vie de géants et de défiler ! Une réunion préparatoire avec les animatrices aura lieu la première semaine de juillet avec tous les volontaires inscrits à l'atelier. **(voir date sur le site septem)**

TOUT PUBLIC

DE 14H00 À 18H00



Animatrices  
Michèle LECOMTE  
Laurence THIRION

DU 07 AU 11/08



## COUVENT D'HAUTRAGE

### 12 : BANDE DESSINÉE

Apprenez les bases du langage de la Bande dessinée : storyboard, croquis, mise-en-page, encrage.

A la fin du stage, les participants auront créé un petit « fanzine ».

Il est nécessaire d'avoir de bonnes bases en dessin et le goût de la bande dessinée.

À PARTIR DE 12 ANS

DE 09H30 À 16H30



Animateur  
Antoine BREDA

25€



15€

DU 10 AU 14/07  
DU 24 AU 28/07



## COUVENT D'HAUTRAGE

DE 09H30 À 13H00

### 13 : IMMERSION NÉERLANDAIS : DESSIN ET PEINTURE

Stages /ateliers de dessin et d'aquarelle pour débutant comme pour non-débutant, pour petits et grands, mais sera donné en... immersion en langue néerlandaise par une native.

2 groupes sont proposés : les vraiment débutants (si il y en a!) (première semaine) et les personnes qui aiment s'exprimer par le dessin, la peinture, l'aquarelle(deuxième semaine).

Dans les 2 cas peut être les bases de perspectives seront exposées (les 3 types) et les participants passeront directement à l'expression par aquarelle, et/ou craies, pastels.

Nécessaire d'apporter : un bloc de dessin (format au choix), et 3 crayons (BB,B,HB) ; les 3 couleurs primaires.

Le stage se fera au-dehors (nature), ou à l'intérieur selon le temps.

À PARTIR DE 7 ANS



Animatrice  
Ann-Lies VERBEECK

LES MERCREDI, JEUDI ET  
VENDREDI DE 13H À 17H

ONZIÈME RUE 1A, 7330 SAINT-GHISLAIN

065 76 19 80



## 14 : MUSÉE DE LA FOIRE ET DE LA MÉMOIRE

Le Musée communal de la Foire et de la Mémoire vous fera remonter le temps grâce à de nombreux objets de collection et animations.

Les lumières, la musique, les couleurs, la magie du champ de foire avec un carrousel datant des années 1920, un cirque de puces et son histoire : des pièces fabuleuses sont à découvrir !

3€-5€

## 15 : CORPS EN ACCORD : 2 SÉRIES

Le temps d'une pause, laissez-vous emmener dans une démarche de recherche du mieux-être corporel et de développement personnel et spirituel en une expérience sensorielle et réharmonisante inédite.

### Corps et sons /vibrations :

Massages sonores avec des bols tibétains et divers petits instruments joués autour et sur le corps. Les bols tibétains sont posés sur différents centres d'énergies/chakras. Sentir le son sur son corps et se mettre en accord avec lui, être à l'écoute de l'osmose entre l'instrument et son propre corps. Démonstration personnelle et individuelle du massage sonore par séances individuelle de 10 minutes.

Durée du module : 2h

TOUT PUBLIC



26-27-28 JUILLET

2-3-4-18-19-23-24 AOÛT



DANS LES 7 VILLAGES  
(VOIR SUR LE SITE WEB SEPTEM)

### Corps et mouvement :

Introduction à différentes techniques douces de mouvement dans l'espace pour un bon ancrage du corps.

Travailler divers mouvements simples (inspirés notamment des rites tibétains, du yoga et du Tai chi) pour se connecter avec l'Univers et les éléments ; massages internes pour le bon fonctionnement de nos organes (évacuer les tensions, faire circuler les énergies, renforcer le système immunitaire ; communier avec la nature, s'ancrer davantage dans la biosphère.

Séances collectives de 2h

En partenariat avec Ad Libitum, Transcultures - City Sonic 20 ans

5€/SÉANCE

DU 18 AU 21/07

DU 21 AU 25/08



COUVENT D'HAUTRAGE

## 16 : SHIATSU SAMOURAÏ

Art du toucher, du mouvement par le jeu, le programme du Samourai est une méthode qui propose des exercices pratiques, faciles à apprendre et efficaces pour la santé des enfants comme des adultes.

Les techniques pratiquées sont tirées du Shiatsu et du Amma.

Deux formes d'art traditionnel de massage et d'automassage venant du Japon.

Le programme est entièrement pratique, clairement structurés et en interactions par 2 dans un groupe.

Les bienfaits du programme du Samourai pour les enfants de 6 à 12 ans sont multiples :

Tous les systèmes sensoriels sont interpellés et activés.

Il favorise la conscience du corps, renforce le comportement social, éveille l'intérêt pour la sante, transmet des valeurs comme le respect, la tolérance et l'entraide...

Le quatrième jour du stage, les parents sont invités à participer en duo avec leur enfant. (prévoir une collation)

6 À 12 ANS

DE 09H30 À 12H00



Animatrice  
Isa\*Belle

Artiste multidisciplinaire  
du corps et des sens,  
masseuse holistique



Animatrices :

Valérie DEMARET  
Vinciane MEUNIER

15€ / SEMAINE



16/23 JUILLET

13 AOÛT



JARDINS DU CLOÎTRE / LICORNE



Animatrice  
Lily-Bulles

## 17 : YOGA PARENTS / ENFANTS

Pratiquer le yoga avec son enfant, c'est avant tout, un moment de partage. Un moment privilégié où chacun prend conscience de son fonctionnement et entre en lien avec l'autre. Un moment ludique, relaxant hors du train-train quotidien qui nous ramène à l'essentiel: l'amour inconditionnel.

3- 6 ANS

7-12 ANS

18€  
PAR DUO

DE 10H À 11H15 : ENFANTS DE 3 À 6 ANS  
DE 11H15 À 12H : ENFANTS DE 7 À 12 ANS

7,14,/07 ET 18/08



BOIS DE BAUDOUR : ENTRÉE CHEMIN DU LONG BOULES, PARCOURS VITAE

## 18 : BALADES MÉDITATIVES ET BAINS DE FORÊT

L'été c'est aussi le moment idéal pour expérimenter la détente, la pleine conscience et la connexion avec la nature. Marie-Anne Poucet vous propose donc une marche en forêt.

Venez découvrir lors d'une balade des temps d'arrêt, des techniques de respiration issues du Qi Gong, des temps de méditation, des temps de connexion à ses 5 sens et à la nature. Tout ceci dans un cadre verdoyant à la découverte de la faune et la flore de notre région.

Possibilité aussi, d'aller à la rencontre des arbres, découvrir comment se connecter à eux et réaliser un soin énergétique avec les arbres.

TOUT PUBLIC

5€

DE 10H30 À 12H00

LE 29/07



JARDINS PARTAGÉS – 44, RUE DEFUISSEAUX À 7333 TERTRE

## 19: ATELIER TRANSITION 1 : NICHOIRS ET BIODIVERSITÉ

Abriter les oiseaux qui mangent toutes les chenilles et les moustiques du jardin : on veut !

Jonathan et Yves vous proposent de suppléer au manque de cavités dans l'environnement (dé)construit par l'homme en participant à leur atelier construction de nichoirs. En effet, les vieux et gros arbres manquant dans nos jardins, le nichoir peut artificiellement répondre à la difficulté d'abriter la petite famille de Monsieur et Madame mésange. Et si, tout en bricolant, on discutait biodiversité ?

A prévoir : une tenue de bricolage (gants, lunettes...)

TOUT PUBLIC

DE 10H00 À 12H00

GRATUIT

LE 30/07



JARDINS PARTAGÉS – 44, RUE DEFUISSEUX À 7333 TERTRE

## 20 : ATELIER TRANSITION 2 :

### BALADE PLANTES SAUVAGES COMESTIBLES

Une balade à la recherche de plantes sauvages comestibles...

Yves, intarissable sur les connaissances des plantes sauvages comestibles de notre région, guide une balade familiale à la découverte des herbes folles, des feuilles tendres et des fleurs sauvages alimentaires. Yves vous mène sur le terrain de la reconnaissance poétique de la plante. Vous pourriez oublier votre carnet de note si c'est votre première participation à une balade, car vous y reviendrez...

A prévoir : une tenue confortable (avec ou sans chaussures), une loupe, des jumelles, un petit panier de récolte, un carnet de notes...

Public familial

Nombre de participants : 30 (inscription indispensable)

**TOUT PUBLIC**

**GRATUIT**

10H00 À 12H00



**TOUS LES STAGES ET ATELIERS DU REPIT\* SONT IMPÉRATIVEMENT ACCESSIBLES SUR  
INSCRIPTION ADRESSÉE À : [BILLETTERIE@SEPTM.STGHISLAIN.BE](mailto:BILLETTERIE@SEPTM.STGHISLAIN.BE)**

**PAIEMENT VIA LE SITE WEB DE SEPTM AU MAXIMUM 24 H AVANT LE DÉBUT DU STAGE.  
UN PAIEMENT UNIQUEMENT EN LIQUIDE PEUT ÊTRE ACCEPTÉ LE 1 ER JOUR DU STAGE À CONDITION QUE LA  
RÉSERVATION AIT ÉTÉ PRISE VIA LE SITE.**

**\*SAUF REPIT 15 (CORPS EN ACCORD), 17 (YOGA PARENTS/ENFANTS), 18 (BALADES MÉDITATIVES ET  
BAINS DE FORÊT) : ACCÈS LIBRE ET PAIEMENT SUR PLACE EN LIQUIDE (PAS DE BANCONTACT)**

# RENCONTRE AVEC ANNIE LARBOUILLAT



**Annie Larbouillat**, originaire de Sirault est une passionnée de théâtre de la région. Intéressée par la scène depuis son plus jeune âge, elle nous partage son intérêt en nous montrant une photo où on l'aperçoit toute petite accompagnée de sa famille qui était membre d'une troupe de son village natal. Aujourd'hui, "Les Amis Réunis" qui assurent depuis plus de vingt ans des productions théâtrales, mettent l'accent plus particulièrement sur l'intergénérationnel avec l'aboutissement d'un projet théâtral présenté en décembre à la salle des fêtes de Villerot.

## Elle fait vivre sa passion pour le théâtre à travers son association « Les Amis Réunis ».

L'association « Les Amis Réunis » est une organisation engagée dans la préservation et la célébration du théâtre amateur. Fondée en 2000, la compagnie qui est passée de quatre membres à une grande troupe d'une cinquantaine de personnes est composée d'acteurs et d'actrices amateurs mais également de nombreux bénévoles.

Nous avons la chance d'être entourés d'un comité enthousiaste et dévoué, qui crée un environnement où les différentes générations peuvent collaborer et apprendre les unes des autres.

L'organisation a donné vie à de nombreux projets artistiques tels que des adaptations à partir de documents historiques trouvés dans des greniers locaux (commémoration du 11 novembre, guerre 14-18) mais également une participation à Mons 2015.

Une balade contée en partenariat avec le chais du Vignoble de Sirault et la Ville de Saint-Ghislain aura lieu le premier dimanche de septembre qui se nommera « Si le vin m'était conté »

Et finalement, notre grand projet « **Le Journal d'Anne Frank** » que nous présenterons aux Jardins du Cloître en décembre.

## Pourquoi reprendre le journal d'Anne Frank ?

Nous reprenons « Le journal d'Anne Frank » parce que, depuis trois ans, nous avons dans notre équipe une jeune fille qui a l'âge d'endosser le rôle. Cette jeune fille, venant de l'Académie de Saint-Ghislain, est un atout considérable pour notre troupe. Deux autres jeunes, provenant également de cette académie seront intégrés au projet.

La mise en scène de Kévin Ecobecq, diplômé du Conservatoire de Bruxelles, qui nous suit depuis des années a su nous apporter un regard plus professionnel sur nos réalisations.

À travers ce prochain spectacle, nous chercherons à attirer l'attention sur des thèmes graves toujours d'actualité dans notre société, tel que le racisme.

Le journal d'Anne Frank est un récit vivant et puissant de la vie dans la clandestinité d'une famille juive pendant l'occupation nazie des Pays-Bas. Rédigé entre le 12 juin 1942 et le 1er août 1944, son journal relate les expériences qu'elle a vécues pendant les 25 mois où elle s'est cachée avec sa famille dans une annexe située au-dessus de l'entreprise de son père à Amsterdam.

Le journal d'Anne Frank rappelle avec force les atrocités commises pendant l'Holocauste ainsi que de nombreux autres génocides qui ont eu lieu au cours de l'histoire. L'œuvre rappelle ces atrocités et notre engagement à promouvoir la paix et le travail de mémoire, par l'art.

## Nous jouerons la pièce le 1er, le 2 et 3 décembre aux Jardins du Cloître.

## Que pensez-vous du nouveau look des Jardins du Cloître ?

Je pense que Monsieur Del Borrello a beaucoup de mérite parce qu'il est reparti dans une bonne dynamique et cela va certainement faire bouger toute l'entité à tous les niveaux : musical, théâtral, artistique, etc.

Le foyer culturel a subi une transformation remarquable, dont la restauration de tous les bâtiments, soigneusement rafraîchis pour accueillir au mieux les visiteurs.

Nous vous invitons à venir voir notre troupe pour vous faire une idée du travail réalisé. Cela fait 23 ans que nous sommes sur l'entité.

Nous vous invitons à venir découvrir le journal d'Anne Frank, le 1er, le 2 et le 3 décembre aux Jardins du Cloître à Saint-Ghislain.

Au plaisir de vous y rencontrer.

# LA FRANCO'OURSE

"DÉCADE DE LA CHANSON  
FRANÇAISE"

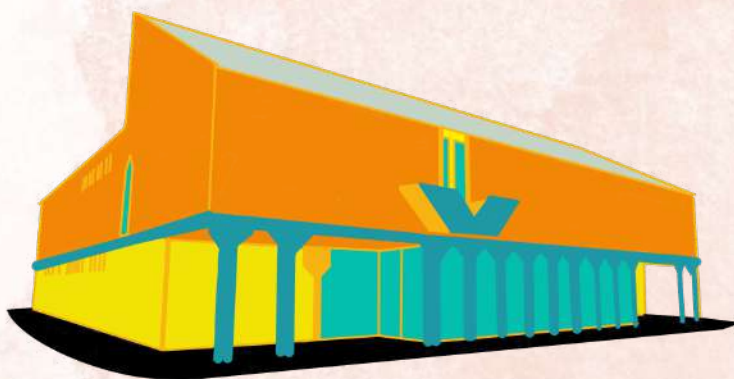
(DU 16 AU 24+ 27 SEPTEMBRE)

Pendant une période de dix jours, Septem vous offre une sélection spéciale de chanson française "à la Belge", afin de vous faire découvrir de nouveaux artistes de la Fédération Wallonie-Bruxelles tout en revoyant quelques figures connues.

Cette initiative vise à promouvoir la richesse et la diversité de la scène musicale francophone en Belgique, en mettant en avant des talents émergents ainsi que des artistes confirmés.

Chaque jour, vous aurez l'occasion d'explorer des répertoires variés provenant de différents genres musicaux, allant de la pop à la chanson à texte, en passant par le rock, le rap et bien d'autres styles encore. Vous pourrez ainsi plonger dans l'univers créatif de ces artistes belges, apprécier leurs paroles poétiques et vibrantes, et vous laisser transporter par leurs mélodies captivantes.

Alors, préparez-vous à voyager à travers les sonorités belges, à vous laisser charmer par les voix envoûtantes et à découvrir des pépites musicales qui sauront vous séduire. Restez à l'écoute pendant ces dix jours de musique française "belge" et laissez-vous emporter par cette expérience artistique nouvelle à Saint-Ghislain.



FÉDÉRATION  
WALLONIE-BRUXELLES

LE 16 SEPTEMBRE



## STTELLA

Sttella, l'artiste belge à l'univers déjanté et décalé. Avec son style musical unique, mêlant parodies et jeux de mots, Sttella captive son public depuis les années 1980. Sa voix excentrique et son sens de l'humour font de chaque chanson une expérience hilarante et divertissante, faisant de Sttella une véritable icône de la scène musicale belge.

22€-18€

À 20H00



JARDINS DU CLOÎTRE

## CEDRIC GERVY (1E PARTIE)

Cédric écume les scènes seul en scène guitare à la main depuis plus de vingt ans en Belgique francophone, entre endroits minuscules et gros festivals, avec ses chansons délirantes, tantôt humoristiques et tantôt caustiques sur l'actu et les thèmes de société, des jeux de mots en rafale parfois pour « sourire puisque c'est grave » dans ce monde un peu compliqué...



## SCÈNE (DÉC)OUVERTE

### JULES & JO

Découvrez l'univers envoûtant de Jules & Jo, le duo d'artistes belges qui saura vous captiver avec leur musique éclectique et leurs performances enflammées. Leurs mélodies envoûtantes, leurs harmonies vocales et leurs textes poétiques vous transporteront dans un voyage musical unique. Avec des albums tels que "Le Temps des Cerises" et "Les Mots qui s'envolent", Jules & Jo ont conquis la scène musicale belge.



LE 17 SEPTEMBRE



JARDINS DU CLOÎTRE

### AUORE

Découvrez l'univers artistique d'Aurore Di Cesare : musique envoûtante avec les albums "At the crack of dawn" et "Slow waltz", EP "Spleen idéal", roman "Borinage trip" et exposition photo éponyme. Aurore a été sélectionnée en mars 2023 au "Parcours FrancoFaune 2023" à Bruxelles et sa prestation a séduit le jury, même si elle ne fut pas parmi les 3 lauréats. Une expérience artistique inoubliable vous attend !



12€-8€

À 15H00

### GABRIELLE VERLEYEN

Avec sa voix force et velours, Gabrielle Verleyen réconcilie l'indie-folk et la pop à texte française. Dans un univers sonore sans bord, mélancolie et sérénité se côtoient pour offrir un paysage intime et lumineux.



LE 18 SEPTEMBRE



JARDINS DU CLOÎTRE

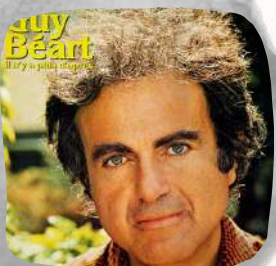
## CONFÉRENCE SUR GUY BEART- ASSG

Rejoignez-nous pour une conférence inspirante avec Guy Béart : une exploration des mots et de la musique. Plongez-vous dans l'univers captivant de cet artiste légendaire, connu pour ses chansons poétiques et engagées. Lors de cette conférence, vous découvrirez les coulisses de sa création artistique, sa vision unique du monde et les histoires qui ont nourri sa musique. Explorez l'impact de ses paroles profondes et laissez-vous inspirer par son héritage musical intemporel. Ne manquez pas cette occasion de rencontrer l'homme derrière les chansons et d'explorer son héritage artistique lors de cette conférence enrichissante. Réservez votre place dès maintenant pour une après-midi qui promet d'être remplie d'émotion, de réflexion et de musique envoûtante.

GRATUIT POUR LES MEMBRES DE L'ASSG

5€ POUR LES MEMBRES CLUB ET NON MEMBRE

À 14H00



## CONFÉRENCE "LA CHANSON FRANÇAISE DEPUIS 1980.

### DE GOLDMAN A STROMAE, ENTRE VINYL ET MP3

#### PAR STÉPHANE HIRSCHI, CANTOLOGUE

LE 19 SEPTEMBRE



JARDINS DU CLOÎTRE



À 19H00

Découvrez la richesse et l'évolution de la chanson française, de Goldman à Stromae, de l'ère des vinyles à l'ère du numérique, lors de notre passionnante conférence. Plongez dans l'univers de ces artistes emblématiques qui ont marqué plusieurs générations par leurs paroles profondes et leurs mélodies envoûtantes. Explorez les influences, les tendances et les bouleversements qui ont façonné la musique française au fil des décennies. De la nostalgie des vinyles au monde numérique du MP3, cette conférence vous fera voyager à travers les époques et vous fera découvrir l'impact de la chanson française sur la société.

## FILM DOCUMENTAIRE : L'AIR DE JULOS PAR ERIC DE MOFFARTS

Julos Beaucarne, grand poète belge, témoigne avec simplicité et inspiration de ce qui l'a poussé à écrire et à chanter. Dans ce film, véritable bilan de sa vie, il nous parle de sa foi dans l'Homme, malgré qu'il menace son propre équilibre. Véritable précurseur de l'écologie, il a été un des premiers à vouloir protéger la nature et a créé le "Front de Libération des Arbres Fruitières" !

Profondément pacifiste, Julos a toujours été persuadé de l'inutilité du ressentiment ou de la vengeance, car "il n'est de vrai que l'amitié et l'amour". Ce film nous parle du rôle de l'art, de la poésie et des mots, comme chambre d'écho vibrante de ce que nous sommes et qui nous dit qu'un monde différent, et moins indifférent, peut être entrevu.



À 21H00

6 À 4€

LE 20 SEPTEMBRE



JARDINS DU CLOÎTRE



## ATELIER+ RECITAL DE SLAM MARIE DARAH

Découvrez le talent exceptionnel de Marie Darah, la championne d'Europe et de Belgique de slam 2021. Cette artiste charismatique repousse les limites de la poésie avec ses mots percutants et sa présence scénique captivante. Son engagement et sa passion transparaissent dans chacune de ses performances, où elle aborde des sujets sociaux, émotionnels et politiques avec une force indéniable. Rejoignez-nous pour une soirée poétique et inspirante, où les mots de Marie Darah résonneront au plus profond de votre âme. Ne manquez pas cette opportunité de découvrir une championne du slam exceptionnelle qui saura vous émouvoir et vous faire réfléchir. Réservez dès maintenant votre place pour une expérience inoubliable avec Marie Darah, la voix de la poésie contemporaine belge.

10€-6€

ATELIER-14H00 À 18H00  
RÉCITAL-20H00

## GUILLAUME LEDENT

Fancy Fair ou "Œuvre de bienfaisance", est un faux anglicisme fabriqué à partir de deux mots anglais. Et s'il y a bien une chose que souhaite Guillaume Ledent à notre planète, c'est de la bienfaisance et de la bienveillance : envers les humains, envers la nature. Après 2 albums pour le jeune public avec Dérange ta chambre et 200 concerts devant des bambins et leurs familles, il revient vers le public adulte avec ce nouvel album que les jeunes oreilles adopteront aussi par la fantaisie des sonorités et la bienveillance des mots. Pour la première fois, Guillaume Ledent enregistre et joue la plupart de tous les instruments sur tout l'album, avec Géraldine Capart au mixage (Dominique A, Miossec, Stéphanie Blanchoud...).

Bienvenue dans la « Fancy Fair » de Guillaume Ledent !

GUILLAUME LEDENT-19H00  
OLIVIER TERWAGNE-21H00



JARDINS DU CLOÎTRE

LE 21 SEPTEMBRE



## OLIVIER TERWAGNE

Originaire de Chimay et Couvin, auteur-compositeur-interprète et musicien, toujours en mouvement, le projet musical d'Olivier Terwagne est né en 2015. Il défend une chanson d'expression française décomplexée, sans frontières musicales entre passé et présent, entre le « mélancolique » piano électro minimaliste, le ragtime, l'esprit fanfare de sa région et le folk éclectique. Il vient de sortir un album « Féeries pour d'autres mondes » une réinterprétation et des arrangements originaux dont le fil rouge est la vision de l'histoire chez Brassens. Son coffret « Périégèses » qui rassemble son travail depuis le début de son projet solo vient également de sortir en 2023. Également auteur de poésie aux Editions Traverse, il travaille actuellement sur son prochain EP, à sortir en fin d'année.



15€-10€

## "JULOS OU L'IMAGINAIRE / HOMMAGE À JULOS BEAUCARNE"

LE 22 SEPTEMBRE



JARDINS DU CLOÎTRE

Plongez-vous dans l'univers intemporel de Julos Beucarne lors d'un événement captivant qui rendra hommage à cet artiste inoubliable. Rejoignez-nous pour une soirée magique où sa poésie et sa musique résonneront à travers chaque note. Nous célébrerons l'héritage de Julos Beucarne, sa voix unique et ses textes poétiques profonds qui ont touché des générations. Laissez-vous transporter par ses chansons emblématiques, ses réflexions sur le monde et son amour pour la langue française. Cet hommage sera une occasion de redécouvrir et d'honorer l'œuvre d'un grand artiste qui a su marquer l'histoire de la chanson francophone. Réservez dès maintenant votre place pour cette soirée d'émotion et de nostalgie, où l'esprit de Julos Beucarne sera célébré et partagé avec amour et respect.

*Avec Laurence Vielle, Barbara d'Alcantara, Lisza, Karim Gharbi, Gabriel Claus, Mélanie Isaac, Les Alfreds, Gabriel Alloing, Jérémie Tholomé, Marie Darah*  
*Musique : Cédric Van Caillie (arrangements musicaux, guitare, basse), Rebecca Smit (violon), Amandine Flandre (violoncelle)*

À 20H00

20€-15€

22€-18€

LE 23 SEPTEMBRE



JARDINS DU CLOÎTRE

## LUX MONTES

Lux Montes brode sa poésie dans les tissus de l'âme. À l'écart des refrains balisés, la chanteuse façonne un univers surnaturel et envoûtant. Dans une formule duo piano-voix et guitare, elle nous convie à des instants intimes et puissants. Des morceaux d'inspiration néo-classique, mais toujours taillés dans le rock. Après avoir écumé la scène alternative parisienne avec différentes formations folk-rock, l'artiste française s'installe du côté de Liège. C'est là, au cœur de la bouillonnante et chaleureuse Cité Ardente, qu'elle pose les bases de sa discographie : deux EP et un album autoproduits ainsi que des clips créatifs balisent le parcours raffiné de l'artiste.

Avec 'La Traversée', son nouvel album sorti le 24 mars 2023, Lux Montes renoue avec sa langue maternelle et se dévoile un peu plus.

À 18H00

## SEBASTIEN BOUTRY CHANTE RAPSAT

Venez-vous replonger dans l'univers de cet artiste belge trop tôt disparu, Pierre RAPSAT, Pierrot...

Sebastien BOUTRY vous fera voyager dans ce large répertoire en passant de Judy à Gémeaux, Passager de la nuit, Les rêves sont en nous, Animal, Elle m'appelle, Ensemble,...

Le projet Electrolyte est né en 2016 et explore aujourd'hui le répertoire de Pierre Rapsat. Pour chaque chanson, une programmation précise a permis de reproduire les différents instruments au moyen de synthétiseurs (une trentaine de titres).

Le travail effectué par Sébastien BOUTRY lui permet d'interpréter les chansons de façon respectueuse et dans des conditions assez simples (clavier/voix).

À 19H00

## JERONIMO

20 ans après la sortie du premier album, Jeronimo embarque sur une poignée de dates, seul avec sa guitare électrique pour revisiter les moments forts de son répertoire. D'Ostende à Monaco, en compagnie de la Fille sous l'Eau ou de l'énigmatique Sarah, l'univers tragi-comique reprend vie le temps de quelques concerts.

20H30

## ZAPPEUR PALACE



Vivez l'énergie contagieuse de Zappeur Palace, le groupe de pop rock français belge qui a conquis les scènes depuis sa création en 2009 par Maxime Legrand et Nathan Surquin, rapidement rejoints par Pol Beele et François Wery. Bien plus qu'un groupe de musique, Zappeur Palace est un groupe d'amis dont la symbiose scénique et musicale est palpable à chaque instant. Leurs mélodies entraînant et leurs performances enflammées vous transporteront dans un tourbillon d'émotions. Rejoignez-nous pour une soirée inoubliable où l'amitié et la passion se mêlent pour créer une expérience musicale unique. Ne manquez pas cette opportunité de vibrer au rythme de Zappeur Palace. Réservez dès maintenant votre place et préparez-vous à vivre un concert explosif et plein de complicité.

22H00

LE 24 SEPTEMBRE



JARDINS DU CLOÎTRE

## CABARET WALLON AVEC : TRICZINE, PHILIPPE ANCIAUX, SOLIA



La chanson en Fédération Wallonie-Bruxelles, c'est aussi la chanson Wallonne ... Comment l'oublier ? La Franc'Ourse vous a concocté un « cabaret wallon » avec trois groupes d'artistes, trois générations rassemblées à St-Ghislain pour une dernière soirée toute en dialectes wallons, instruments rares et ... chaleur humaine surtout !

Les trois de TRICZINE jouent des morceaux traditionnels d'ici et d'ailleurs, de Flandre en Bretagne, d'Ecosse au Québec, qu'ils arrangent sur des rythmes endiablés et auxquels ils ajoutent un zeste de folie. Ils chantent en patois picard ou en anglais, des vieilles chansons réarrangées ou des compositions originales... Chants, épinette, vielle à archet, différentes flûtes, merlin, guitare, bodhràn, pandereita, conchas, tambour gallois... Ingrédients celtiques, avec épices balkaniques, ska et rock : pas d'ennui au programme !

Avec Laurant Adam, Anne Van Eylen, Eric Wattiez



La carrière de Philippe ANCIAUX commence en 1976 lorsqu'il remporte le Grand Prix et le Prix de la Presse au Grand Prix de la Chanson Wallonne avec "Il cinse di Prasles". À partir de ce moment, il occupera avec bonheur et de sa forte stature le paysage de la chanson francophone belge et il marquera le public des années '70-'80, que ce soit au festival « Le temps des cerises », sur le plateau de « Brel en mille temps » ou sur toutes les scènes de Wallonie.

Aujourd'hui Philippe ANCIAUX revient à la chanson en solo avec un pianiste et reprend les chansons qui ont tant fait vibrer son public des années '80. Un retour, une renaissance musicale pour quelques chansons ; un honneur pour St-Ghislain, en exclusivité pour ce premier festival FRANC'OURSE.



SOLIA est un duo composé de Raquel Gigot à l'accordéon et Aurélie Dorzée à la viola d'amore, au violon, au violon trompette. Les deux musiciennes mettent à l'honneur les airs et chants traditionnels de Wallonie : Menuet Ardennais, Caracole de Bertrix, Maclotte de St Hubert, Amoureuse de Bastogne...

Un duo original, chaleureux, qui vous fera vivre un moment unique de chanson wallonne en final de cette première édition de la Franc'Ourse.

12€-8€

DE 15H00 À 19H00



## FÊTE DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES | RAP ET HIP-HOP

Préparez-vous à une explosion musicale lors d'un événement sensationnel réunissant les meilleurs rappers belges sur une même scène. Plongez dans l'univers vibrant du rap belge et découvrez des artistes talentueux qui repoussent les limites de la créativité. De leurs textes percutants à leurs flows incisifs, ces rappers vous transporteront dans un voyage au cœur de la culture urbaine. Vibrez au rythme des beats entraînants et des performances énergiques qui mettront le feu à la scène. Que vous soyez fan de hip-hop ou simplement en quête d'une soirée mémorable, cet événement est fait pour vous. Réservez dès maintenant votre place pour une expérience musicale inoubliable, où les rappers belges les plus en vogue se réunissent pour vous offrir un show explosif. Ne manquez pas cette occasion unique de célébrer le talent et la diversité du rap belge.

Découvrez LE HANGAR, le groupe de rap formé par Shen Frost et Zombie. Avec des débuts dans la musique dès leur adolescence, ils ont créé un son unique. Shen est un rappeur talentueux tandis que Zombie excelle en tant que beatmaker. Ensemble, ils produisent des morceaux percutants tels que "Coup De Gueule", "Money Cash", "Shlass" et "Violents". Plongez dans leur univers musical captivant et laissez-vous emporter par leur énergie sans limite.

Roberto DIA, de son vrai nom Roberto D'Angelo, est un artiste belge d'origine italienne. Issu d'une famille de guitaristes, il a baigné depuis l'enfance dans la musique et le chant. C'est donc au sein de sa famille qu'il apprend la musique.

En 2010, il écrit ses propres textes et en 2016, il se lance dans la composition de ses mélodies.

Son univers musical est fondé sur un métissage des genres aux multiples sources d'inspirations, passant par la musique du monde, le Hip Hop, le Reggae, la Soul ou encore la Dance Hall.

En 2018, il produit avec la MJ le Cajmir son premier projet officiel intitulé « POURQUOI PAS » comportant 4 titres.

Roberto Dia fait également partie du collectif " Gosses du bitume " avec qui il a sorti un projet en 2021 intitulé "Autodidacte" disponible sur les sites de streaming.

(MJ Extranullus)

BLOOCAT a fait ses armes dans l'underground bruxellois des années 2000 (hip-hop, ragga, electro, etc.) ayant été lead singer de plusieurs groupes dont le *Bubblegum sound* et *Rubicub*.

Aujourd'hui, elle dévoile son univers et sa vision musicale originale du monde. Son style s'apparente à Gorillaz, The Blaze, Elder Island, Portishead, Billie Eilish, Noga Erez, etc.

Les morceaux mélangent les influences et sont souvent planants, cinématographiques, expérimentaux. Ils vous embarquent dans un univers visuel et musical très personnel.

Elle enregistre actuellement son 1er album avec Jean Pol Van Ham (Magnet records).

BART KOBAIN, artiste bruxellois, nous insuffle un style robuste saupoudré d'une philosophie grunge.

À travers sa musique, Kobain dépeint un monde dans lequel rêves et dépassement de soi composent le centre du mécanisme de la roue de l'existence.

Avec son flow gorgé de passion, l'artiste défend l'idée de résilience au quotidien.

Pour avancer et surtout, continuer d'avancer, il n'y a pas de recette miracle : bosser dur afin de triompher de ses efforts tout en se délectant de l'instant présent.

Découvrez TWODEE, rappeur belge qui a d'abord brillé dans le Hardcore Metal. Après avoir sorti son deuxième EP solo "Contre addiction" en 2015, il enchaîne les scènes et les défis du rap. Plongez dans son univers musical unique et laissez-vous emporter par sa passion sans limites.

8€-5€

DE 15H00 À 22H

# MUSIQUE CLASSIQUE

 ÉGLISE SAINTS-GHISLAIN-ET-MARTIN

LE 8 JUILLET  
20H00



## ORGUE ET VIOLON - ISABELLE LACHAPPELLE ET BERNARD DEFECHE

Bernard Defèche, initié à la musique par son père Jean Defèche, a commencé son apprentissage à un jeune âge. Il a ensuite été admis au Conservatoire Royal supérieur de Musique de Mons à l'âge de 10 ans, où il a obtenu ses diplômes supérieurs d'orgue et de piano. Parallèlement à ses activités d'interprète, il enseigne au Conservatoire royal de musique de Bruxelles, compose des œuvres pour divers instruments et pratique la direction musicale.

|                    |              |                                   |                   |
|--------------------|--------------|-----------------------------------|-------------------|
| SONATE             | G.F.HAENDEL  | SUITE POUR VIOLON ET ORGUE OP 166 |                   |
| ARIA               | J.S.BACH     | PRELUDIUM J.F                     | RHEINBERGER       |
| CONCERTO EN LA MIN | A.VIVALDI    | MÉDITATION                        | THAIS. J.MASSENET |
| AVE MARIA          | GOUNOD       | VALE TRISTE                       | J.SIBÉLIUS        |
| BARCAROLLE         | J.OFFENBACH  | CZARDAS                           | V.MONTI           |
| MÉLODIE            | A.RUBINSTEIN | CONQUEST OF PARADISE              | VANGÉLIS          |

10€-8€



PARC DE BAUDOUR

LE 23 JUILLET  
21H45



## ÉVÉNEMENT EXCEPTIONNEL- FRÉDÉRIC CHOPIN PIANO EN NOCTURNE -ARDA MUSTAFAOGLU

Arda est étudiant au Conservatoire de musique macédonien à Skopje. Il est un lauréat de nombreux concours en Bulgarie, en Serbie, en Macédoine, en Turquie, en Albanie, en Belgique, en Italie, etc. Parmi eux, on trouve le Concours international des jeunes talents de l'EMCY en Turquie, le Concours international "Musique et Terre" en Bulgarie, le Prix international du Concours des jeunes musiciens "Antonio Salieri", le Festival international de musique "Sirmium" en Serbie, et d'autres encore.

Vivez l'expérience d'un piano nocturne dans le silence du parc de Baudour, pour l'anniversaire des 100 ans de la présence polonaise à Saint-Ghislain en collaboration avec l'association BelPol.

Mazurkas:

- A-minor Op.17 No. 4
- A-minor Op. 67 No. 4
- B-minor Op. 33 No. 4

Nocturnes:

- Op15 No3 in G minor
- Op37 No1 in G minor
- Op48 No1 in C minor

Ballades:

2. F-major op.38
3. A flat-major op.47

Fantaisie-Impromptu, Op. 66

10€-8€



ÉGLISE NEUFMAISON

LE 20 AOÛT  
16H00



## CONCERT PIANO 4 MAINS- MAX BLISTAIN / AURÉLIE LIEMANS

Venez vivre une expérience musicale unique lors de notre concert de piano à quatre mains en duo ! Plongez dans l'harmonie et la complicité de deux artistes qui fusionnent leurs talents pour vous offrir une performance captivante.

Fantaisie en fa m D 940, F. SCHUBERT

Six épigraphes antiques, c. DEBUSSY

Pause

3 morceaux en forme de poire, E.SATIE

Ma mère l'oye, M. RAVEL

10€-8€

LE 26 AOÛT  
16H00



ÉGLISE DE SIRAULT

## FLÛTE ET GUITARE - MARIE VANOVERSHELDE / GUILHERME REGO

Marie Vanovershelde, passionnée de flûte traversière depuis son plus jeune âge, s'est distinguée parmi ses pairs en remportant de nombreux concours et en se produisant en tant que soliste et musicienne d'orchestre. Guilherme Rego, quant à lui, a développé son talent pour la guitare dès l'âge de 9 ans et a bénéficié de l'enseignement de prestigieux guitaristes. Ensemble, ils forment un duo musical captivant, alliant les sonorités envoûtantes de la flûte traversière aux nuances expressives de la guitare, offrant des performances d'une grande beauté et émotion. Leur passion commune pour la musique les conduit à partager leur talent avec le public, créant ainsi des moments musicaux magiques et inoubliables.

Bachianas Brasileiras N°5 Heitor Villa-Lobos (1887-1959)

Fantaisie brillante sur Carmen François Borne (1840-1920)

Suite Buenos Aires M. Diego Pujol (1957)

Histoire du tango Astor Piazzolla (1921-1992)

II. Palermo  
III. San Telmo

II. Café 1930  
I. Bordel 1900

Ave Maria Franz Schubert (1845-1924)

Musiques populaires brésiliennes Celso Machado (1953)

Paçoca (Choro)  
Quebra Queixo (Choro)  
Piazza Vittorio (Choro Maxixe)

Pavane Gabriel Fauré (1845-1924)

10€-8€

LE 14 SEPTEMBRE  
15H00 ET 18H00



CHAPELLE DU COUVENT - SAINT GHISLAIN

10€-8€

## ACCORDÉON ET VIOLON - ISABELLE LACHAPPELLE / CLAUDY MAHIEU

Claudy Mahieu, passionné d'accordéon, a commencé ses études musicales à l'âge de sept ans. Il a rapidement excellé dans le domaine de la variété, accompagnant des artistes renommés en Belgique et en France. Musicien polyvalent, il dirige également des formations composées de talentueux musiciens professionnels.

### Du classique au Musette

Dans des œuvres de :  
Monti, Piazzolla, Offenbach, Gus Viseur, Piaf,  
Gardel, Brel, Murena et bien d'autres...





## PARK ROCK FESTIVAL

Vendredi 18/08

Samedi 19/08

**U2**  
**DEPECHE MODE** - BY MIND 2 MODE  
**SIMPLE MINDS**  
**THE CURE** - BY CURIOSITY  
**DAVID BOWIE** - BY THE DIAMOND DOGS  
**LENNY KRAVITZ** - BY FLY AWAY

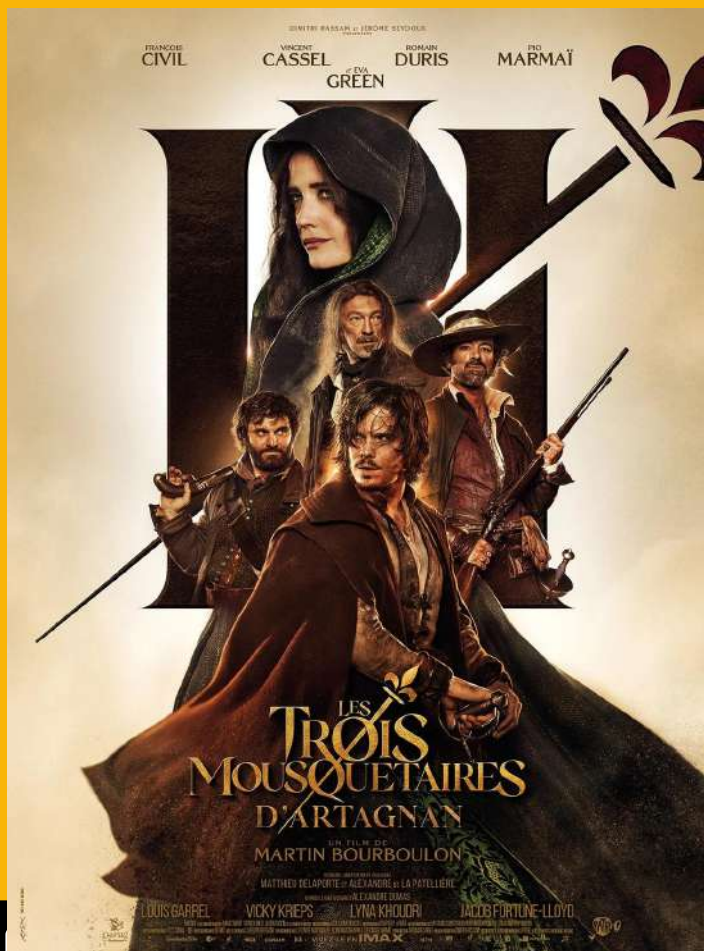
## MASS HYSTERIA

**DEAR MOTHER**  
**UNSWABBED**  
**THE LUCKY TROLLS**  
**THE BUTCHER'S RODEO**  
**CELLAR TWINS**  
**VIRGIN PROZAK**  
**TITANS RAGE**

PARC DE BAUDOUR



LA VILLE DE SAINT-GHISLAIN EN PARTENARIAT AVEC SEPTEM PRÉSENTE



## CINÉMA EN PLEIN AIR

LES TROIS MOUSQUETAIRES : D'ARTAGNAN

LE VENDREDI 1ER SEPTEMBRE 2023 À 21H

ANIMATIONS À 20H

Du Louvre au Palais de Buckingham, des bas-fonds de Paris au siège de La Rochelle... dans un Royaume divisé par les guerres de religion et menacé d'invasion par l'Angleterre, une poignée d'hommes et de femmes vont croiser leurs épées et lier leur destin à celui de la France.

(ouverture du site à 19h30/fermeture à 01h00)

TOUT PUBLIC

GRATUIT



PARC COMMUNAL DE TERTRE

## L'ÉQUIPE D'ANIMATION MET EN AVANT 2 PROJETS DE 2023

### 1) PROJET "ALZHEIMER"

Le projet Alzheimer s'est achevé le vendredi 31 mars 2023, après avoir vécu 3 temps forts.

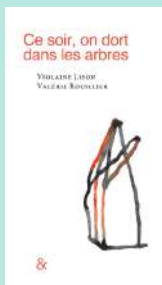
Le 16 mars, nous sommes partis sur les traces de Karima Saïdi, réalisatrice de "Dans Ma maison", présente lors de la projection de son bouleversant documentaire sur la maladie qui ronge la mémoire d'Aïcha sa maman, placée en institut.

Nos partenaires, Antonina Malaguarnera (Soralia) et Isabelle Simoes Loureiro (docteur en sciences psychologiques et chargée de cours à l'UMons), Céline Massy neuropsychologue, le centre hospitalier EpiCURA-Ath et l'ASBL Liages ont animé la rencontre qui a suivi. Elle fut riche en émotions. Dans un deuxième temps, Septem a invité Violaine Lison, autrice belge, à échanger avec les élèves de l'Athénée royal de Saint-Ghislain sur la relation privilégiée qu'elle a entretenue avec sa grand-mère de 100 ans et qui a donné naissance à une œuvre poétique et délicate éditée chez Esperluette : « Ce soir, on dort dans les arbres ».



Suite à cette rencontre, notre animatrice Isabelle a animé des ateliers d'écriture sur la thématique des émotions, de la mémoire, de l'oubli.

Enfin, le 31 mars, le spectacle «Alzheimer Project», porté par la comédienne Angèle Baux, nous a embarqué dans une enquête scientifique farfelue et émouvante pour tenter d'appréhender la maladie d'Alzheimer, comme une ultime et joyeuse déclaration d'amour à sa grand-mère. Septem était accompagné par Liages, la Ligue Alzheimer et les Aidants-proches pour animer un bord de scène exceptionnellement long tant les échanges étaient intenses et poignants.



### 2) SI LE VIN M'ÉTAIT CONTÉ

Quelque chose se prépare à Sirault... Septem accompagne la mise en œuvre d'une balade contée dans le vignoble de Sirault. Pour ceux qui l'ignorent encore, des citoyens du village, un pharmacien, un médecin, un journaliste et bien d'autres encore, ont créé ensemble un vignoble au cœur de l'entité.

C'est cette histoire d'amitié et de passion que ces disciples de Bacchus sont en train de mettre en scène avec le théâtre Les amis réunis sous le regard bienveillant de Septem.

Rendez-vous le 3 septembre pour écouter les savoureux contes siraultois.

# La vie aux Jardins du Cloître



## Découvrez Septem là où la culture est riche et variée.

Septem vous invite à découvrir le 7e art sous toutes ses facettes. Des projections cinématographiques captivantes, allant des classiques indémodables aux créations audacieuses, vous attendent pour des moments de pur divertissement et de réflexion.

Dans cet espace culturel inspirant, les ateliers vous ouvrent les portes de l'apprentissage et de la découverte. Que vous soyez passionné par la danse, l'art visuel ou la littérature, ils vous permettront d'explorer votre créativité et de développer de nouvelles compétences.

Rejoignez-nous et laissez-vous emporter par une multitude d'expériences culturelles. Plaisir, émotion et découverte seront au rendez-vous.

## Les activités de L'ASSG

Les activités de l'assg sont en pause durant les mois de juillet et août, mais reviennent en force dès septembre

### CONFÉRENCES

Lundi 18 septembre à 14h30 / Guy Béart

Lundi 25 septembre "De la musique au cinéma" à 14h30 / André Van Oekel

### À PROPOS DE L'ASSG

L'Association des Seniors de Saint-Ghislain s'adresse à des seniors de tous âges dès 50 ans .

L'association a pour but de promouvoir la qualité de la vie des seniors de l'entité de Saint-Ghislain et des communes environnantes par le développement des loisirs actifs d'ordre culturel, social, sportif et éducatif.

Son objet se situe en dehors de tout esprit de lucre comme de tout esprit d'appartenance religieuse, philosophique ou politique.

L'information relative aux différentes activités est diffusée via un bulletin bimestriel "ECHOS DES SENIORS" envoyé aux membres.

# RENCONTRE AVEC ANAÏS LIEMANS



**Anaïs Liemans** est une jeune pianiste talentueuse originaire de Baudour, en Belgique. Née dans une famille de pianistes classiques professionnels, elle a été exposée à la musique dès son plus jeune âge. Sa passion pour la musique l'a conduite à entreprendre des études musicales au Conservatoire Royal de musique de Mons, aujourd'hui appelé Art2 où elle a excellé.

## Découvrez Anaïs Liemans, pianiste virtuose de musique classique.

**Bonjour Anaïs Liemans, vous êtes une jeune pianiste originaire de Baudour et vous avez entrepris et réussi des études musicales au Conservatoire Royal de musique de Mons appelé aujourd'hui Art2.**

**Parlez-nous de votre parcours.**

Pour en revenir aux origines familiales, mes deux parents sont pianistes classiques professionnels. J'ai donc baigné dans cet environnement de musique tout au long de ma jeunesse. J'ai fait mes études à l'académie de Quaregnon – ce n'est pas ici à Saint-Ghislain mais ce n'est pas très loin...- où j'ai pratiqué le piano avec ma mère pendant dix ans au cours desquelles j'ai également entamé des cours de flûte... traversière, de chant et de musique de chambre. Après mes études en humanités, j'ai décidé de poursuivre dans la voie musicale car j'ai toujours été passionnée par la musique et en particulier par la musique classique.

### **Le rôle de vos parents a-t-il été important dans ce choix ?**

Oui mais pas seulement car c'est en allant également écouter des concerts à Bruxelles, au Palais des Beaux-Arts

où mon père jouait avec l'Orchestre National de Belgique.

A partir de 12 ans, j'étais ainsi devenue une auditrice assidue des concerts de musique classique qui m'a permis d'atteindre des émotions inconnues.

### **Pourquoi le piano ?**

Le piano parce que c'est l'instrument le plus complet et aussi car c'est par celui-là que j'ai débuté à l'âge de 4 ans. J'ai eu la chance de rentrer au Conservatoire de Mons dans la classe de Rosella Clini qui est une femme exceptionnelle. Ce furent là 6 années d'étude extraordinaires où Mme Clini m'a initié à l'écoute.

### **Vous pratiquez le piano mais aussi le chant et la flûte traversière. Quel est le compositeur dont vous vous sentez la plus proche, musicalement parlant ?**

Il y a celui que je préfère écouter et celui que je préfère interpréter et ce n'est pas forcément le même. Mes écoutes favorites vont vers l'impressionnisme français...Debussy, Ravel avec "Daphnis et Chloé" est tout simplement incroyable. Pour ce qui est de mon interprétation, ce qui me convient le mieux est Brahms.

### **A quel type de carrière pensez-vous vous consacrer au cours des prochaines années ?**

J'aimerais être à la fois musicienne professionnelle et enseignante. Je fais preuve de réalisme et je pense que je ne pourrai faire une carrière de soliste ; j'aurais pour cela du franchir le cap du concours Reine Elisabeth mais je suis convaincue qu'on peut avoir une carrière équilibrée.

Cela me semble d'autant plus vrai que j'aime enseigner ( je suis à l'heure actuelle enseignante aux académies de La Bouverie et de Colfontaine) et j'y côtoie des adolescents qui sont hyper motivés et ça, j'adore. Je n'arrêterai jamais d'enseigner.

Ceci étant dit, j'ai envie d'avoir également des projets sur le côté par exemple un duo à quatre mains avec mon meilleur ami, un duo avec une flûtiste...Ce sont là des rencontres issues du Conservatoire et nous continuons à jouer ensemble.

Enfin, je dois vous parler de quelque chose qui me tient à cœur : je joue de la flûte et j'en joue dans une harmonie de la région à Estinnes. Il y a là un mix assez incroyable entre les jeunes et les plus anciens.

**Selon vous, quelle est la place de la musique classique aujourd'hui et quel avenir lui entrevoyez-vous ?**

Pour moi, la place de la musique classique est primordiale car elle permet de ressentir des émotions qu'on ne ressent pas dans notre quotidien et qui ne sont possibles qu'avec le concours d'envolées lyriques et mélodiques. Quant aux enfants, la musique devrait avoir une place beaucoup plus importante à l'école qu'actuellement.

**Vous seriez partante pour participer avec Septem à un projet dans les écoles ?**

Oui, bien sûr ! Je pense qu'il faut guider les enfants dans l'écoute...Être un peu comme un guide d'écoute. Je n'ai rien contre la musique pop - j'écoute d'ailleurs beaucoup de formes musicales différentes - mais il faut bien convenir que les chansons étant formatées à 3, 4 minutes de durée, on n'est plus habitué à écouter des œuvres qui durent 20, 30 minutes voire une heure et

je serai partante pour faire découvrir aux enfants cette différence de durée.

**C'est une jeune artiste enthousiaste et passionnée par son art qui a très gentiment répondu à nos questions mais, au-delà des mots, nous aurons l'occasion de l'entendre dans un concert piano à 4 mains qui aura lieu le dimanche 20 août en l'église de Neufmaison.**

## LES INSTANCES

### Le Bureau

BRICQ Jérémy, président / DELHAYE Philippe, vice-président / NAOU Areti, secrétaire / MOULIN Michel, trésorier / COUSTRY Daniel, trésorier adjoint

### Le Conseil d'Administration

AMAND Malvine / BRASSART Julien / DANNEAUX Patrick / DUVEILLER François / GIORDANO Romildo / JACOB Raphael / LEFEBVRE Rachel / LERAT Luce / MOINS Claudine / POULET Hugues / PITZUS Angelo / SIMON Anne-Marie / WAMBERCHIES Philippe / WATTECAMPS Philippe

### Le Conseil d'Orientation

CELSY Emmanuelle / CORONA Marie-Christine / DEL BORRELLO Mauro / DELSINE Cécile / LECOMTE Nicole / LEMOINE Sandy / LEROY Christian / SANNA Sandra / SAPONARO Julien / TOURNEUR Isabelle / DRISI Jamila / BALDACCHINO Isabelle / Janvière SABUSHIMIKE



RETROUVEZ NOS ÉVÈNEMENTS SUR NOTRE SITE :

**WWW.SEPTM.SAINTGHISLAIN.BE**

## Contactez-nous

### Téléphone

+32 (0)65 32 88 21

### Email

info@septem.stghislain.be

### Réservation

billetterie@septem.stghislain.be

### Contact bureau

065 32 88 22 (billetterie)

065 32 88 24 (communication)

065 32 88 28 (animation)

065 32 88 21 (administration)